Présentation des livres du café-lecture du 17 janvier 2019

Sous le soleil rouge d'Elisabeth Haran (**** pour Jocelyne et **** pour Evelyne) Angleterre - 1941- Une enseignante, Lora, est accusée d'avoir agressé le père d'un de ses élèves. Jugée, elle évite la prison en faisant le choix de s'exiler en Australie. Elle va tâcher de retrouver la sérénité en essayant d'imposer son métier d'enseignante.

Des paysages grandioses (bush australien) ! Bien écrit. Plein de rebondissements!

Bon retour à la maison de Debbie Macomber (★★★★ pour Gisèle)

Trois soeurs avec leurs parents forment une famille avec ses disputes, ses hauts et ses bas. Leur vie va être chamboulée par le départ précipité d'une soeur. Les années passent, les parents décèdent. Les trois se retrouvent pour l'héritage mais également pour faire le point sur cette longue absence.

Une histoire de famille qui finit bien.

Ni d'Eve ni d'Adam d'Amélie Nothomb (*** pour Lucienne)

Suite de « Stupeur et tremblements », avec pour cadre le Japon. Ici, la narratrice entreprend de donner des cours de français à des Japonais afin de mieux maîtriser la langue nippone. Rinri devient son élève et tous deux vivront une histoire complice et sentimentale.

Autobiographie - On reste un peu sur sa faim sur la culture japonaise!

Rebecca de Daphné du Maurier (**** pour Maryvonne)

Dans un hôtel luxueux de Monte Carlo, une jeune dame de compagnie de milieu modeste fait la connaissance de Mr de Winter, un riche veuf dont la femme Rebecca est morte noyée un an auparavant. Rapidement, celui- ci la courtise, l'épouse et l'emmène dans son magnifique manoir de Manderley. Mais l'ombre et l'esprit de Rebecca subsiste dans cette demeure......

Beaucoup de surprises et rebondissements J'ai beaucoup aimé l'histoire, l'intrigue, le style..... bref à lire!

<u>L'enfant aux yeux bleus</u> de Danielle Steel (**** pour Annie)

Ginny vit à New York. Elle rencontre un SDF de 12 ans, s'attache à lui et ils se font confiance. Malheureusement, elle doit repartir faire une mission humanitaire très dangereuse. A son retour, elle devra gérer les problèmes de Blue qui fugue de l'école.et qui lui révèlera son terrible secret

Très bien! Belle histoire!

<u>Au jour le jour</u> de Danielle Steel (**** pour Annie)

Coco passe pour le "vilain canard" de la famille depuis qu'elle a abandonné ses études et qu'elle gagne sa vie en promenant les chiens de ses riches clients. Mais une rencontre va bouleverser sa vie. Leslie est un acteur de renommée mondiale. Par amour pour lui Coco doit affronter une vie plus tumultueuse. Y arrivera-t-elle ?

Jolie histoire!

<u>Le secret des fleurs</u> de Nora Roberts (★★★★ pour Annie)

Harper House, une vieille demeure de plusieurs siècles, se trouve dans le Tennessee. Rosalind, l'heureuse propriétaire l'a fait renaître avec ses amies Stella et Hayley. Elles vont y rencontrer l'amour sur fond de fantôme : cette bâtisse est hantée par une femme. C'est doux!

Les prénoms épicènes d'Amélie Nothomb (*** pour Bernadette)

Dominique (elle) rencontre Claude (lui), un homme étrange. Ils auront (non sans mal) une fille qu'ils appelleront Epicène...

Roman facile à lire (2 heures), distrayant sans plus. Pas le meilleur d'Amélie Nothomb.

La gouvernante de la Renardière de Sylvie Ongenae (**** pour Evelyne)

1914- La guerre éclate: Berthe et sa mère se retrouvent seules pour maintenir le domaine. Alors commencent pour elles de grandes journées de labeur... et les mauvaises nouvelles qui tombent tous les jours. À la mort de sa mère, Berthe décide de vendre le domaine et se retrouve embauchée comme repasseuse au château . Un jour, un nouveau jardinier est venu travailler au château ...

Pas mal écrit - Raconte bien la vie des paysans d'autrefois et celle des châtelains aisés avec un brin d'amour pour aiguiller la curiosité.....

<u>Et un jour tout recommencer</u> de Marie-Laure Bigand (***** pour Evelyne)

La main sur la poignée de la porte, Valérie va-t-elle franchir le seuil et tout laisser derrière elle ? Le front glacé, les mains moites, le cœur qui bat, quittera-t-elle cette vie où elle étouffe? Elle le sait, il n'y aura pas de retour en arrière!

Faut lire!

Quand les loups rôdent de Johan Bourret (**** et + pour Evelyne)

1941/1942. Adieu les rires et les jeux entre copains : c'est la guerre ! Jacques, 14 ans, fuit... Avec sa sœur de 6 ans , ils deviennent clandestins, traqués et trouvent refuge chez un résistant.

Un roman dur, poignant d'un adolescent pendant la guerre . (Roman préfacé par Lucie Aubrac)

<u>Les amants du chanvre</u> de Gérard Georges (**** et + pour Evelyne)

1843, en Auvergne. À Riom, le partage de l'eau de la rivière est devenu un conflit entre les paysans maraîchers. Le courage des uns, l'ambition des autres n'empêcheront pas l'amour que tout oppose....

Un avion sans elle de Michel Bussi (★★★★ pour Marie-Françoise)

Le crash d'un Airbus en 1980, dans le Jura : seule rescapée, un bébé de 3 mois, dont l'identité est inconnue. Deux familles, l'une riche, l'autre pas se déchirent pour que leur soit reconnue la paternité... 18 ans plus tard, un détective privé prétend avoir découvert le fin mot de l'affaire, avant d'être assassiné, laissant derrière lui un cahier contenant tous les détails de son enquête....

Polar français primé également : commentaires idem ci-dessus

Nymphéas noirs de Michel Bussi (***** pour Marie-Françoise)

L'histoire se passe à Giverny, là où Claude Monet peignit de nombreux tableaux de son jardin aux nénuphars. Les lieux existent, les informations sur les peintres sont authentiques. Dans ce décor et cette ambiance artistique, trois femmes se détachent: l'une âgée veille du haut de son moulin, une autre aux yeux couleur nymphéa rêve d'amour et d'évasion, l'autre, 11 ans, ne vit que pour la peinture. Chacune est une énigme

Polar français le plus primé en 2011 (5 prix) : très belle écriture, fluide, petits chapitres... Merveilleuse ambiance et suspense garanti.

« On finit totalement emballé, le cœur un peu serré.... Vraiment Génial! »

On la trouvait plutôt jolie de Michel Bussi (★★★★ pour Marie-Françoise)

Leyli vient du Mali. Mère célibataire de 3 enfants, elle fait des ménages dans la banlieue de Marseille. Sa vie quotidienne est difficile ; on découvre son passé tumultueux au fil de rencontres.... En parallèle, un chef d'entreprise est retrouvé assassiné de manière étrange, dans un hôtel. Tout semble désigné Bamby, la fille de Leyli, mais un jeune inspecteur de police a des doutes. Un autre meurtre, proche du premier, va survenir....

Polar avec une belle écriture et belle intrigue : du suspense jusqu'au bout. Un contexte réaliste: les difficultés de l'immigration. Le titre vient de la chanson de Pierre Perret : Lily.

Grossir le ciel de Franck Bouysse (★★★★★ pour Marie-Françoise)

Un lieu-dit perdu au milieu des Cévennes, deux fermes éloignées de quelques centaines de mètres, de grands espaces, des montagnes, des forêts, de la neige.... Deux hommes, un chien, un fusil, quelques mots, des silences : une timide amitié et une fin surprenante... *Très bien écrit, très réaliste ...mais un peu triste ...(prix SNCF du polar 2017).*

<u>Sunset park</u> de Paul Auster (★★★ pour Marie-Françoise)

« Ruines du rêve américain » ; Miles est responsable de la mort accidentelle de son demi-frère et, traumatisé, il a abandonné ses études et sa famille pour errer en vivant de jobs minables. Menacé, il choisit de retourner à New York où un ami d'enfance squatte une maison avec 2 colocataires : tous ont des parcours difficiles....

Le roman de Paul Auster est un livre pessimiste, un bilan négatif de l'Amérique d'aujourd'hui, un tableau de la détérioration générale qui a suivi le 11 septembre et n'épargne plus personne. L'écriture est riche mais des énumérations ennuyeuses, nombreuses pages imbuvables sur le base-ball, des phrases longues...

Maudite de Denis Zott (★★★ pour Marie-Madeleine)

A Marseille en face du stade Vélodrome, l'appartement de Tony Beretta, dealer et supporter « ultra de l'OM » est en feu. Luce, la maudite, 16 ans, enceinte jusqu'aux yeux, compagne de Tony échappe au brasier en emportant la drogue et l'argent de Tony. Tout ça attire du monde, des flics pourris, les hommes de main de Tony, un jeune caïd qui voudrait renverser les anciens et même une infirmière qui veille sur Luce et ses jumeaux.

Des morts à tous les coins de rue. Beaucoup de violence. Marseille à feu et à sang.

Le club des feignasses de Gavin's Clémente-Ruiz (**** pour Marie-Madeleine)
Rien ne prédisposait Béatrice agent immobilier, Alice puéricultrice, Sam banquier et son amoureux Greg fleuriste et enfin Elisabeth bourgeoise qui s'ennuie auprès de son mari, à se rencontrer. Pourtant une première séance de chimio à l'hôpital de la Salpêtrière va les réunir. Sous l'impulsion de Béatrice, ils décident de créer les club des feignasses, d'apprendre à se connaître avec leurs failles, leurs secrets mais aussi leurs richesses.

Un roman plein d'émotions, d'optimisme et de tendresse qu'anime une galerie de personnages tous très attachants.

<u>Le braconnier du lac perdu</u> de Peter May (**** pour Marie-Françoise)
Dernier livre de la trilogie. Polar dans l'ambiance des îles écossaises..

Belle écriture, un décor, une ambiance, beaucoup de suspense...

Prix polar international de Cognac en 2012

<u>Les cavaliers</u> de Joseph Kessel (★★★★ pour Mireille)

Ouroz, fils du renommé Toursène, veut marcher sur les traces de son père. Accompagné du plus beau et plus fort étalon de toute la région, Ouroz participe au premier bouzkachi royal se tenant à Kaboul devant le roi lui-même. Plus qu'à un simple jeu, c'est à un combat contre lui-même qu'il doit se livrer, une lutte contre le déshonneur. Son orgueil, cette tenace volonté de se surpasser et de prouver sa valeur vont le conduire très loin, par un long et périlleux voyage à travers le pays, repoussant davantage ses propres limites physiques et morales. *Magnifique roman et magnifique voyage, très éprouvant même pour le lecteur!*

Reviens de Samuel Benchetrit (**** pour Maryvonne et *** pour Mireille)
Son fils est parti, son ex-femme le harcèle, son éditeur le presse, des mariées de téléréalité le fascinent, Pline l'Ancien le hante, un canard le séduit, une infirmière bègue le bouleverse...

Histoire un peu « grave », un peu « drôle », un peu « émouvante » d'un écrivain en quête d'inspiration et d'amour.

Isidore et les autres de Camille Bordas (***** pour Mireille)

Difficile à onze ans de trouver sa place dans une famille de surdoués, surtout lorsqu'on se contente d'être « normal ». Pourtant, dans sa famille, seul Isidore est capable d'exprimer des émotions, de poser les questions que les autres n'osent pas formuler. Et lorsqu'un drame survient, il est le seul capable d'écouter et de réconforter. I

Camille Bordas brosse avec humour et finesse le portrait sensible d'un jeune garçon qui s'affranchit de son enfance sous le regard d'adultes encore plus désorientés que lui. Fresque familiale tendre et émouvante. Très belle écriture pleine d'humour.

<u>Un petit carnet rouge</u> de Sofia Lundberg. (**** pour Mireille et **** pour Gaëlle)
À 96 ans, Doris habite seule à Stockholm. Elle n'a plus aucune famille si ce n'est une
petite-nièce qui vit aux États-Unis. Son bien le plus précieux est un carnet d'adresses,
qu'elle possède depuis 1928. Ce calepin contient le souvenir des gens qu'elle a rencontrés
au fil de son existence, et dont elle a rayé les noms à mesure qu'ils ont quitté ce monde.

Très beau roman. Émouvant aux larmes et qui fait sourire à la fois.

Sasha; Annika; Riley – Les étoiles de la fortune de Nora Roberts (**** pour Gaëlle) Sasha Riggs est hantée par des songes qui lui inspirent ses tableaux extraordinaires. Décidée à découvrir l'origine de ses visions, elle comprend que tout commence sur l'île de Corfou qui l'attire irrésistiblement. Sur place, elle fait la rencontre de 6 personnes qui lui semblent familières. Toutes ont été appelées ici pour la même raison : retrouver 3 étoiles fabuleuses créées par une déesse, quête d'un astre mythique caché depuis des siècles. Et si, avec son don de clairvoyance, Sasha avait le pouvoir de guider ses compagnons...

Trilogie sentimentale fantastique. Tout est réuni : l'amour, le voyage, le fantastique !!

<u>Hunter</u> de Roy Braverman (★★★★ pour Gaëlle)

Plus personne ne s'arrête à Pilgrim's Rest où une tragédie a eu lieu: cinq hommes sauvagement exécutés et leurs femmes à jamais disparues. Et voilà que Hunter, le demi-sang indien condamné pour ces crimes, s'évade du couloir de la mort et revient dans la vallée. Pour achever son oeuvre ? Freeman a compris le petit jeu de Hunter et va lui mettre la main dessus. Et lui faire enfin avouer, par tous les moyens, où il a caché le corps de Louise, sa fille, une des cinq disparues.

Thriller noir, sombre, glaçant mais beaucoup d'actions, très prenant !!

Ce que je n'oserai jamais te dire de Bruno Combes (**** pour Gaëlle)

Joy et Guillaume se marient. Pourtant, le soir même du mariage, Joy s'évanouit dans la nature. Guillaume est fou d'inquiétude puis doute. Quand le prêtre qui les a unis lui dévoile la vérité, Guillaume est effondré. Car cette révélation, si elle témoigne d'un courage et d'une générosité sans pareils, remet en cause toutes ses certitudes d'amoureux passionné. Pourra-t-il lui pardonner ses secrets et aura-t-il la force de lui tendre la main ?

Roman sentimental avec du suspense car on veut savoir le secret. Se lit facilement.

Sauf de Hervé Commère (*****pour Gaëlle)

L'année de ses six ans (1976), Mat a perdu ses parents dans l'incendie de leur manoir en Bretagne. Rien n'a survécu aux flammes, pas le moindre objet. Mat est aujourd'hui propriétaire d'un dépôt vente et à son retour de congés, ses employés ont récupéré un album photos avec des photos de lui enfant. Sauf que cet album ne devrait pas exister et pourtant...

Thriller génial! Du suspense du début à la fin. Chapitres courts, se lit super bien!

<u>L'île des absents</u> de Caroline Eriksson (**** pour Gaëlle)

Le Cauchemar, c'est un lac, en Suède, et la légende raconte qu'il est maudit. Au milieu du lac, un îlot. Alex et la petite Smilla vont y faire une promenade, tandis que Greta les attend dans la barque amarrée au rivage, puis s'endort. À son réveil, l'homme et la fillette ont disparu. En proie à la panique, elle décide de se rendre au commissariat. Seulement, sur place, un policier lui annonce qu'elle n'est pas mariée et n'a jamais eu d'enfants. Qui sont Alex et Smilla ?

Thriller psychologique prenant! Plein de suspense! Il étourdit le lecteur...

L'arabe du futur T4 de Riad Satouf (*** pour Bernadette)

Récit de la jeunesse de l'auteur dont le père est syrien et la mère bretonne.

Riad est maintenant un préadolescent, collégien en Bretagne. Son père travaille en Arabie saoudite, se radicalise de plus en plus. Les relations du couple se dégradent...

La dernière planche est dramatique, on a hâte de découvrir la suite.

<u>Les vieux fourneaux T4 (La magicienne) et T5 (Bons pour l'asile)</u> de Lupano et Cauuet (*****)

Les délires de 3 septuagénaires déjantés qui trouvent toujours de bonnes occasions de se révolter !!!

Délirant !!!

Et ceux-ci qui ont déjà été présentés, mais lus par d'autres lectrices (ou lecteurs !!)

Nocturne pour Stanislas d'Annie Degroote (*** pour Gisèle)

Riquet à la houppe d'Amélie Nothomb (*** pour Lucienne)

<u>D'eau et de feu T1 - A feu et à sang T2</u> de Françoise Bourdin (★★★★ pour Lucienne)

<u>La fille de ma meilleure amie</u> de Dorothy Koomson (**** pour Annie)

Il est temps de rallumer les étoiles de Virginie Grimaldi (***** pour Térésa)

La tête sous l'eau d'Olivier Adam (**** pour Gaëlle)

Famille parfaite de Lisa Gardner (*** pour Marie-Françoise)

Point cardinal de Léonor de Récondo (***** pour Marie-Françoise)

<u>L'attrape-souci</u> de Catherine Faye (**** pour Marie-Françoise)

<u>La dernière valse de Mathilda</u> de Tamara McKinley (*** pour Marie-Françoise)

A la lumière du petit matin d'Agnès Martin-Lugand (**** pour Marie-Madeleine)

Entre deux mondes d'Olivier Norek (***** pour Marie-Madeleine)

<u>La libraire de la place aux herbes</u> d'Eric De Kermel (**** pour Marie-Madeleine)